Сценарный план
педагогического мероприятия с детьми
старшего дошкольного возраста по теме «Путешествие в цирк»

Куликова Ирина Николаевна
инструктор физической культуры

Красноярск 2016

Цель: обогащение двигательного опыта детей, через элементы циркового искусства.

Задачи:

Обучающая:

- упражнять в различных видах ходьбы, бега, прыжках.

Развивающая:

- способствовать формированию координации движений, ориентировки в пространстве, ловкости;
- продолжать укреплять мышцы туловища, рук, ног, стопы.

Воспитательная:

- воспитывать взаимопомощь, самостоятельность.

Образовательная среда:

Характер взаимодействия субъектов деятельности: совместная деятельность взрослого и детей.

Средства обучения и воспитания: спортивное оборудование (палки гимнастические 2 шт., обручи 1шт., мат гимнастический, 8-10 фишек-ограничителей, 2 скакалки веревочные, шарики воздушные 8 шт., шарики разноцветные пластиковые16 шт., носики клоуна 8 шт.), аудиосредства.

Предметно-практическая среда:

Ведущая образовательная область*:* физическое развитие.

Планируемые результаты: дети обогатили свой двигательный опыт.

Этапы	Содержание деятельности	
	Совместная деятельность педагога с детьми	Самостоятельная деятельность детей
Мотивационно-побудительный этап	Приветствие, знакомство. **Включается запись:** «Здравствуйте ребята, прослушайте сообщение! К вам обращается директор цирка. Наша цирковая группа заболела, и приехать к вам сегодня, показать цирковое представление, к сожалению, не сможет». **Инстр.**: Что же нам делать? **Запись:** «Мы отправим к вам в помощь клоуна Гошу!» *(инструктор надевает нос и кепку, превращается в клоуна)* (*Заиграла музыка «Любите цирк, цирк, цирк…» исп. О.Попов). Слышны аплодисменты в зале.*	Ответы детей

Основной этап	**Инстр.** *(в образе клоуна Гоши)*: «Внимание, внимание, начинаем веселое цирковое представление. На арене цирка юные артисты встречаем!»	Ходьба обычная в колонне друг за другом. Ходьба на носках руки на поясе. Ходьба на пятках руки к плечам.
	Инстр.: Ребята как вы считаете, как могут передвигаться на арене цирка дрессированные медвежата? «На арене цирка дрессированные медвежата!»	Ходьба на высоких четвереньках на ладошках и ступнях.
	Инстр.: А как могут бегать дрессированные собачки? **«**На арене цирка дрессированные собачки!»	Бег мелким шагом с преодолением препятствий.
	Инстр.: Ребята, а как бегают цирковые лошадки, вы можете предположить? **«**А теперь встречайте Цирковые лошадки!»	Бег с высоким подниманием бедра, и звукопроизношением (имитация звука «Цок»)
	«Молодцы, ребята, справились! А подскажите мне, кто в цирке самый смешной?»	(ответы детей)
	(Дети берут с корзинки цветные одинаковые шарики)	(ответы детей)
	Инстр.: Подскажите, пожалуйста, вам знакомо оборудование? Давайте вместе попробуем придумать игру с использование всего, что есть в нашем цирке!	(предложения детей)
	Игра предложенная детьми	
	Дети надевают носики клоуна, звучит запись «Цветные горошины» исп. А. Беляева.	

	ОРУ с цветными шариками **1**.И.п.: Стойка ноги врозь, руки к плечам согнуты в локтях 1. Наклон головы вправо, руки в стороны. 2. Исходное положение. 3. Наклон головы влево, руки в стороны. 4. Исходное положение. **2**.И.п.: Стойка ноги вместе, руки с шариками внизу. 1. Руки вперед с шариками. 2. Руки вверх с шариками. 3. Руки в стороны. 4. Исходное положение. **3.** И. п.: Стойка ноги врозь, правая рука вытянута вперед шариком вверх, левая согнута в локте. 1-3. Правая рука сгибается в локте, к плечу левая разгибается. 2-4. Левая сгибается к плечу, правая разгибается вперед. **4.**И.п. Стойка ноги вместе, руки впереди согнуты в локтях. 1-2-3. Стучим шариками друг о друга, считаем раз, два, три. 4. Сед, ноги вместе 5-6-7. Стучим шариками по полу, считаем раз, два, три. 8. Встаем в и.п. **5.** И.п. стойка ноги вместе, руки с шариками за спиной. 1-3. прыжок ноги врозь, шарики поменяли местами. 2-4. вернулись в и.п. **Инстр.**: «Молодцы ребята вы отличные клоуны!!!» вам удалось вжиться в роль? Как вы считаете, во что играют клоуны? Давайте придумаем игру клоунов и поиграем в нее!!! Подвижная игра на выбор детей. *Дети снимают носики клоуна,* **Инстр.**: Ребята а какие еще в цирке	Выполнение действий Повторяют упражнение за клоуном под музыкальное сопровождение. Дети играют в игру на их выбор. Ответы детей Дети выполняют

	бывают артисты? «На арену цирка выходят воздушные гимнасты! Они ходят по канату под куполом цирка и выполняют трюки» **Инстр.**: Скажите, пожалуйста, а кто по вашему мнению самые опасные животные в цирке? «Внимание! коронный номер нашей программы дрессированные тигры!!!» *(звучит запись* «Afro Circus» *из м/ф «Мадагаскар-3»)*	упражнения на лежащей на полу веревочной скакалке и приседают в центре, держа гимнастическую палку как балансир. Ответы детей Дети бегут по кругу и проходят через обруч. Ложатся на живот, на мат, перекатываются вправо, влево.
Рефлексивный этап	**Инстр.**: «Юные артисты! Спасибо большое за помощь в цирковом представлении! Я вам подарю носики, если вы скажите, что с ними можно делать дальше? А что вам сегодня понравилось больше всего?» Кому вы можете рассказать? Кому можете показать? Как и где применить? «Ну что же, в нашем цирке объявляется Антракт!!!»	Ответы детей

<u>Перечень методической литературы:</u>

1. Журнал «Инструктор по физкультуре» № 7, 2013г.
2. Журнал «Здоровье дошкольника» № 3, 2013г.
3. Алябьева Е.А. «Психогимнастика в детском саду».

<u>Перечень музыкального сопровождения:</u>

1. Музыкальная композиция «Любите цирк, цирк, цирк…», исп. О.Попов
2. Музыкальная композиция «Цветные горошины», исп. А. Беляева.
3. Музыкальная композиция «Afro Circus» исп. Крис Рокк.
4. Авторская запись.