



УТВЕРЖДАЮ:
Директор ММАУ «Молодежный
центр «Новые имена»

_____ О.Н. Захарова

ПОЛОЖЕНИЕ

*О проведении молодежного фестиваля художественного слова «Порядок слов»
Дивный новый мир*

1. Общие положения

- 1.1. Молодёжный фестиваль художественного слова «Порядок слов» (далее Фестиваль) проводится в рамках краевой флагманской программы «Мы создаём».
- 1.2. Фестиваль представляет собой экспериментальную творческую лабораторию по работе с художественным словом в его разных аспектах.
- 1.3. **Концепция фестиваля 2023 г.** Фестиваль художественного слова «Порядок слов» - молодёжный фестиваль. Молодёжь всегда устремлена в будущее. Именно молодые люди, которым сейчас от 14 до 35 лет, прямо сейчас создают это будущее. И именно от них, в первую очередь, зависит, каким оно будет. Стараясь жить в настоящем, помня прошлое и извлекая из него уроки, каждый из нас непременно задумывался о будущем, и у каждого из нас есть о нём своя мечта и своё представление. Мы предлагаем каждому участнику подобрать или написать для фестиваля такое произведение, которое воплощает образ будущего мечты или наиболее вероятного, по его мнению, будущего. На первом этапе все участники прочитают подготовленные произведения. В финал фестиваля пройдет от 20 до 25 человек, которые распределятся по группам и под руководством наставников (поэтов, писателей, филологов) объединят свои произведения в единую композицию. В финале фестиваля будут представлены композиции «Образ будущего».

2. Цели и задачи

Цель Фестиваля:

- Выход участников на новое осмысление художественного слова во всём многообразии его существования.

Задачи Фестиваля:

- Создание культурного пространства, стимулирующего творческое развитие и творческое взаимодействие авторов и исполнителей художественного слова.
- Расширение круга читательского интереса участников.
- Выявление талантливых авторов и исполнителей художественно слова для их дальнейшей поддержки.

- Развитие эстетического вкуса участников.
- Включение талантливых авторов и исполнителей художественного слова в творческое пространство г. Красноярска.

3. Сроки и место проведения

Фестиваль будет проводиться в г. Красноярске в три этапа:

- подготовительный этап (14.02 – 15.03.2023);
 - первый тур (18.03.2023, МТБЦ «Пилот», ул. Аэровокзальная, 10)
 - финальный тур (19.03.2023. МТБЦ «Пилот», ул. Аэровокзальная, 10).
- Подробнее — п. 6.5. настоящего Положения.

4. Организаторы

Организатором Фестиваля является ММАУ «Молодежный центр «Новые имена», г. Красноярск.

5. Участники

К участию в Фестивале приглашаются авторы и исполнители литературных художественных произведений от 14 до 35 лет включительно.

6. Порядок участия в Фестивале

6.1. Номинации

В фестивале 2023 отсутствует деление на номинации, однако лучше авторские тексты могут быть отмечены по решению жюри.

6.2. Порядок участия

6.2.1. Для участия в Фестивале **всем участникам** необходимо:

- подать заявку на участие в установленные сроки. Заявки принимаются с 14.02 до 15:00 часов 15.03.2023 путем заполнения гугл-формы https://docs.google.com/forms/d/1SMq69eFdC0bboZXwHOteDSg1hwF7bxb4640mZrYrq_w/edit
- подготовить для исполнения на отборочном туре **любое** произведение или отрывок из произведения любого авторства (стихи, проза любого жанра), время выступления – не более 3-х минут;
- **Подписаться на группу фестиваля в социальной сети «ВКонтакте»** <https://vk.com/porjadoksloy>. Вся актуальная информация, необходимая участникам, будет размещаться в группе, в ней же можно задать вопросы организаторам и получить обратную связь.

6.2.2. В первом туре принимают участие все подавшие заявки.

6.2.3. В финальном туре принимают участие победители первого тура (не более 25 человек).

6.3. Требования к выступлению

- Выступление на отборочном туре Фестиваля может быть только индивидуальным.
- Общая продолжительность исполнения одного произведения — не более 3-х минут.

- Возможно музыкальное и визуальное сопровождение выступления, однако оно не должно мешать восприятию текста.
- Допускается использование костюма, реквизита.
- Для выступления в финальном туре финалисты объединятся в группы под руководством наставника. В группах состоится смысловой разбор текстов (в день первого тура, 18 марта) и подготовка концептуальной композиции, включающей тексты всех участников (в день финального тура, 19 марта).
- Не допускается использование в выступлении средств выразительности, унижающих человеческое достоинство или провоцирующих агрессию, национальную рознь и другие асоциальные проявления.

6.4. Требования к текстам

- Представляемый текст может быть любого авторства, в том числе, собственного.
- Представляемый текст может быть поэтическим или прозаическим и принадлежать к любому жанру художественной или художественно-публицистической литературы.
- Допускается исполнение отрывка из произведения.
- Допускается корректное сокращение текста внутри произведения (отрывка).
- Не допускается сокращение в формате пересказа «своими словами».
- Не допускается использование в тексте ненормативной лексики.
- Художественная состоятельность выбранного текста учитывается при определении победителей.

6.5. Этапы проведения Фестиваля

6.5.1. ПОДГОТОВИТЕЛЬНЫЙ ЭТАП. 14.02.23 – 15.03.23

Подготовительный этап включает:

- Приём заявок на участие. Заявки принимаются **в срок с 14 февраля до 15:00 часов 15 марта 2023 г. включительно** через заполнение гугл-формы https://docs.google.com/forms/d/1SMq69eFdC0bboZXwHOteDSg1hwF7bxb4640mZrYrq_w/edit
- индивидуальное консультирование участников при необходимости.

6.5.2. ПЕРВЫЙ ТУР. 18.03.23

Первый тур состоится 18.03.23 (суббота) в МТБЦ «Пилот» по адресу: ул. Аэровокзальная, 10 и включает:

- жеребьевку участников, подавших заявки;
- выступление участников, подавших заявки;
- выбор наставниками-членами жюри финалистов из участников, подавших заявки, по принципу шоу «Голос»;
- формирование групп под руководством наставников;
- первый этап работы в группах: смысловый анализ текстов под руководством наставников.

6.5.3. ФИНАЛЬНЫЙ ЭТАП. 19.03.23

Финальный тур состоится 19.03.23 (воскресенье) в МТБЦ «Пилот», ул. Аэровокзальная 10 и включает:

- подготовку композиций под руководством наставников;
- репетиции и саунд-чек на сцене;
- фестивальное концерт, где будут показаны подготовленные композиции;
- подведение итогов, объявление и награждение победителей;
- неформальное обсуждение фестиваля и его итогов с участниками, наставниками и членами жюри.

7. Условия участия в Фестивале

- 7.1. Участник Фестиваля должен в установленные сроки подать заявку на участие в фестивале путём заполнения гугл-формы:
https://docs.google.com/forms/d/1SMq69eFdC0bboZXwHOteDSg1hwF7bxb4640mZrYrq_w/edit
- 7.2. В первом туре участвуют все подавшие заявки без предварительного отбора.
- 7.3. В финальном туре участвуют победители первого тура (не более 25 человек), объединенные в творческие группы под руководством наставников.
- 7.4. Зрители приглашаются на оба тура.
- 7.5. Все финалисты, наставники и члены жюри приглашаются на неформальное обсуждение итогов фестиваля по окончании конкурсного концерта.
- 7.6. **Организаторы фестиваля имеют право публиковать фото- и видеоматериалы с фестиваля в СМИ г. Красноярска и интернет-ресурсах фестиваля (сайт молодёжного центра «Новые имена», группы фестиваля и молодёжного центра «Новые имена» в социальных сетях) без согласования с участниками фестиваля.**
- 7.7. Участие в фестивале бесплатное.

8. Жюри

В жюри приглашаются красноярские литераторы, артисты, педагоги, представители организаторов и партнёров фестиваля. Жюри первого тура состоит из 5 наставников и не менее троих независимых членов жюри, в жюри финального этапа наставники не входят.

9. Критерии оценивания выступления

- 9.1. Художественная состоятельность представляемого произведения
- 9.2. Понимание исполняемого произведения.
- 9.3. Уровень исполнительского мастерства:
 - качественная речевая подача;
 - выразительность;
 - адекватная эмоциональность.
- 9.4. Сценическая культура.
- 9.5. Авторская трактовка.

10. Награждение

- 10.1. Все финалисты фестиваля являются победителями и награждаются дипломами победителей.
- 10.2. Среди участников финального этапа определяются лауреаты. При определении лауреатов будет учитываться индивидуальное выступление в первом туре и выступление в составе композиции.
- 10.3. Зрители с помощью голосования выбирают лучшего участника по версии зрителей из числа финалистов.
- 10.4. Лауреаты, обладатели специальных призов, победитель зрительского голосования награждаются памятными подарками.

10.5. На фестивале не предусмотрены дипломы за участие для участников, не прошедших в финал, однако такой диплом может быть изготовлен в электронном формате по заявлению участника.

10.6. Жюри имеет право учреждения специальных призов и номинаций.

11. Финансирование и ресурсное сопровождение

Финансирование и ресурсное сопровождение Фестиваля осуществляется за счёт средств ММАУ «Молодежный центр «Новые имена» в рамках реализации краевой флагманской программы «Мы создаем».

12. Координаты кураторов фестиваля

Нина Аркадьевна Краснова

т.р. 8 (391) 2-65-48-93,

т.с. 8-902-912-15-16

<https://vk.com/ninotchka2403>

Интернет-ресурс фестиваля:

vk.com/porjadokslov,